

## Das unterscheidet uns von anderen Jazzbands:

Für uns ist Jazz eine der vitalsten Ausdrucksmöglichkeiten von Gefühlen – von Lebensfreude, Verzweiflung, Protest, Verliebtheit, Zuversicht ...

Damit identifizieren wir uns. Auf dieser Ebene kommunizieren wir mit unserem Publikum.

Und so werden wir von unserem Publikum erlebt: nicht als puristisch ambitionierte und blutarme Perfektionisten, sondern als lebendige Jazzer mit viel Lust und Laune an New Orleans, Swing, Mainstream bis zum Dixieland der 60er Jahre.

Wir spielen Titel von King Oliver und Louis Armstrong, von Benny Goodman und Glenn Miller, von Herbie Hancock, W.C. Handy, Chris Barber usw.

Besondere Erwähnung verdient unser Sänger und Entertainer Malcolm Mowlam. Mit Stimme (it's British), Humor (it's very British) und Charme (it's „oh, yeah!“) findet er immer wieder den direkten Draht zum Publikum.

Dass der Funke meist sehr schnell aufs Publikum überspringt, liegt eben daran, dass wir mit Leib und Seele swingen und uns auf jeden Auftritt freuen.



## Limehouse Jazzband engagieren?

Möchten Sie uns engagieren? Gern!  
Kontaktieren Sie uns bitte möglichst früh, damit Sie und wir rechtzeitig planen können.

**c/o Norbert Gottwald**  
Telefon: 040 - 536 06 06

**Hannes Heinig**  
Mobil: 0176 - 247 44 632

eMail: [info@limehouse-jazzband.de](mailto:info@limehouse-jazzband.de)  
Web: [www.limehouse-jazzband.de](http://www.limehouse-jazzband.de)

auch auf Facebook:



**Für Sie – über uns**

# Herzlich willkommen!

## So nahm alles seinen Anfang:

Sechs Jazz infizierte Hobbymusiker gründeten 1976 eine Band mit dem Namen „Swinging Oldies“. Innerhalb der nächsten fünf Jahre wechselten einige der Gründer und neue Jazzer mit neuen Ideen kamen in die Band. Damit änderte sich auch unsere musikalische Identität. In einem neuen Bandnamen fand das neue Selbstverständnis seinen Ausdruck: **Seit 1982 also gibt es die „Limehouse Jazzband“.**



## Aus der Geschichte der Limehouse Jazzband:

Zu unseren Erlebnishighlights gehören:

- Fernsehauftritt beim NDR
- Auslandstourneen durch Holland und Schweden

- Kieler Woche in Laboe
- Hafenfest in Hörnum/Sylt
- Schwedenfähre nach Trelleborg
- Schleswig-Holstein Amateur Jazz Festivals (in etlichen Orten)
- Art-Montan Festivals in Markersbach (Erzgebirge)
- Jazzwalk in Hamburg
- Kiwanis Jazzfestivals in Bad Schwartau

Meistens hört man uns jedoch in den typischen Jazzclubs in und um Hamburg:

- Rotbuche
- Jazzforum Bergedorf
- Fabrik
- Riff
- Cotton Club ...

Und immer wieder werden wir zu Veranstaltungen eingeladen – in Schulen, Sportvereinen, Tanzclubs, Betrieben, Autohäusern, Banken, Hotels, Einkaufszentren, Stadtfesten und Stadtteilfesten.

**Viele private Feierlichkeiten (Geburtstage, Hochzeiten, Jubiläen, Scheidungen) und kommerzielle Events haben wir be-swingt.**

**That's life!**

# Here we are!

## Die Frontline und die „Wasserträger“



**Malcolm Mowlam**  
Vocal



**Michael Weiß**  
Trompete



**Henning Witt**  
Posaune



**Norbert Gottwald**  
Klarinette, Saxophon



**Hannes Heinig**  
Bass



**Sönke Leu**  
Banjo



**Paddy Grochowcy**  
Drums